

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
Ν.Π.Δ.Δ. «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΔΗΜΟΥ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ
(Π.Α.Ο.Δ.ΗΛ.)-ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ»
ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ – ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ
Δ/ση : Σοφοκλή Βενιζέλου 114, Ηλιούπολη
Τηλ. 2109944001, 210 9922899
Fax : 2109910036
Αρμόδια υπάλληλος: Ελένη Ψυρροπούλου

Ηλιούπολη : 21/11/2016
Αριθ. Πρωτ: 2005

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ υπ' αριθμ. ΣΜΕ 2/2016
για τη σύναψη ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ ΜΕ ΑΝΤΙΤΙΜΟ

Ο Πρόεδρος του ΝΠΔΔ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 143/τ.Α'/17-7-1980)
2. Τις διατάξεις του άρθρου 14 του Ν. 2190/94, όπως τροποποιήθηκε από τις διατάξεις του άρθρου 6 του Ν. 2527/1997 (ΦΕΚ206/τ.Α'/8-10-1997), από τις διατάξεις του άρθρου 10 του Ν. 3812/2009 (ΦΕΚ 234/τ. Α'/28-12-2009), από τις διατάξεις του άρθρου 24 του Ν. 4210/2013 (ΦΕΚ 254/τ.Α'/21-11-2013) και τις διατάξεις του άρθρου 26 του Ν. 4235/2015 (ΦΕΚ 47/τ. Α'/11-5-2015)
3. Τις διατάξεις του Ν.3852/2010, όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν
4. Την υπ' αριθμ. 55/2016 απόφαση Δ.Σ του Ν.Π.Δ.Δ. για τον Προγραμματισμό προσλήψεων προσωπικού με συμβάσεις μίσθωσης έργου με αντίτιμο του έτους 2016-2017 και την υπ' αριθμ. 21174/7928/30-3-2016 Εισηγητική Έκθεση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής για σύναψη συμβάσεων μίσθωσης έργου
5. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 4483/31-5-2016 βεβαίωση του ΑΣΕΠ
6. Την υπ' αριθμ. 21192/24-6-2016 Απόφαση του Υφυπουργού Εσωτερικών & Διοικητικής Ανασυγκρότησης, που εκδόθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 48 του Ν. 4325/2015 (ΦΕΚ 47/τ. Α'/11-5-2015).
7. Την υπ' αριθμ. 104/11-7-2016 απόφαση Δ.Σ. του ΝΠΔΔ για τον καθορισμό ειδικοτήτων πρόσληψης προσωπικού με συμβάσεις μίσθωσης έργου με αντίτιμο.
8. Την υπ' αριθμ. 64556/25074/22-9-2016 Έγκριση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής για σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με είκοσι επτά (27) άτομα διαφόρων ειδικοτήτων
9. Την υπ' αριθμ. 120/2016 απόφαση Δ.Σ. του ΝΠΔΔ για τον συγκρότηση τριμελούς Επιτροπής Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού της παρ.2 του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980, σχετικά με την επιλογή - πρόσληψη καλλιτεχνικού προσωπικού με σύμβαση μίσθωσης έργου με αντίτιμο.
10. Την υπ' αριθμ. 78208/29493/25-10-2016 Απόφαση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής σχετικά με την συγκρότηση Επιτροπής Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού του ΝΠΔΔ
11. Την υπ' αριθμ. 156/11-11-2016 απόφαση του Δ.Σ. του Ν.Π.Δ.Δ. για τον καθορισμό των ειδικοτήτων και των αποδοχών προσωπικού με σύμβαση μίσθωσης έργου με αντίτιμο, για την περίοδο 2016-2017.
12. Την υπ' αριθμ.25/2015 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου για τον ορισμό Προέδρου του Ν.Π.Δ.Δ
13. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Ν.Π.Δ.Δ. (ΦΕΚ 1538/τ.Β'/11-6-2014)
14. Τις ανάγκες του Τμήματος Πολιτισμού του Ν.Π.Δ.Δ

Ανακοινώνει

Τη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με αντίτιμο, συνολικής διάρκειας έως ένα (1) έτος, με δεκαοκτώ (18) άτομα, για την κάλυψη αναγκών του Τμήματος Πολιτισμού του Ν.Π.Δ.Δ. «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΔΗΜΟΥ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ (Π.Α.Ο.Δ.ΗΛ.) – ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ», που εδρεύει στην Ηλιούπολη, με αντικείμενο την εκτέλεση των έργων: α) «Καλλιτεχνική Διεύθυνση του “Δημοτικού Ωδείου Ηλιούπολης Απόστολος Μόσχος”», β) «Λειτουργία Τμημάτων Εκμάθησης Ζωγραφικής» και γ) «Λειτουργία Τμημάτων Εκμάθησης Μουσικής-Μουσικών Οργάνων».

Στο πλαίσιο των έργων αυτών, θα απασχοληθεί ανά τόπο εκτέλεσης, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, ο εξής αριθμός ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)				
Κωδικός απασχόλησης	Τόπος εκτέλεσης	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
101	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π.	Καλλιτεχνικός Διευθυντής (Μουσικός) Δημοτικού Ωδείου	Έως ένα έτος	1
102	Εργαστήριο Εικαστικών Τεχνών του Ν.Π	ΠΕ Καλών Τεχνών (με κατεύθυνση ζωγραφικής)	Έως ένα έτος	1
103	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	ΤΕ Διδάσκων μουσικής για πιάνο	Έως ένα έτος	1
104	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	ΤΕ Διδάσκων μουσικής για πιάνο, μουσική δωματίου & συνοδεία	Έως ένα έτος	1
105	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	ΤΕ Διδάσκων μουσικής για κιθάρα	Έως ένα έτος	1
106	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	ΤΕ Διδάσκων μουσικής για μονωδία	Έως ένα έτος	1
107	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	ΤΕ Διδάσκων μουσικής για βιολί	Έως ένα έτος	1
108	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	ΤΕ Διδάσκων μουσικής για τσέλο	Έως ένα έτος	1
109	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	ΤΕ Διδάσκων μουσικής για φλάουτο	Έως ένα έτος	1
110	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	ΤΕ Διδάσκων μουσικής για κλαρινέτο	Έως ένα έτος	1
111	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	ΤΕ Διδάσκων μουσικής για σαξόφωνο	Έως ένα έτος	1
112	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	ΤΕ Διδάσκων μουσικής για τρομπέτα	Έως ένα έτος	1
113	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	ΤΕ Διδάσκων μουσικής για κόρνο	Έως ένα έτος	1
114	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	ΤΕ Διδάσκων μουσικής για υποχρεωτικά και ειδικά θεωρητικά & σύνθεση	Έως ένα έτος	1

115	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	ΤΕ Διδάσκων μουσικής για κιθάρα & ηλεκτρική κιθάρα	Έως ένα έτος	1
116	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	ΤΕ Διδάσκων μουσικής για ηλεκτρικό μπάσο	Έως ένα έτος	1
117	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	ΤΕ Διδάσκων μουσικής για πιάνο & για μοντέρνο πιάνο & συνθεσάιζερ (jazz, pop, rock κ.ά.)	Έως ένα έτος	1
118	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	ΤΕ Διδάσκων μουσικής για μοντέρνο τραγούδι	Έως ένα έτος	1
ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)				
Κωδικός απασχόλησης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα			
101	<p>Τυπικά προσόντα (σύμφωνα με το άρθρο 10 παρ. 13 του Ν. 3207/2003): Α) Δίπλωμα σύνθεσης ή δίπλωμα πιάνου ή οργάνου συμφωνικής ορχήστρας ή κλασικής κιθάρας ή μονωδίας μαζί με πτυχίο φυγής και δεκαετής τουλάχιστον διδακτική προϋπηρεσία σε Ωδεία, Μουσικές Σχολές ή Παραρτήματα αυτών ή Β) Δίπλωμα πιάνου ή οργάνου συμφωνικής ορχήστρας ή κλασικής κιθάρας ή μονωδίας και δεκαετής τουλάχιστον συναφής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, που αποδεικνύεται με παραστατικά στοιχεία, που αφορούν σε συναυλίες ή σύμπραξη με ορχήστρες ως σολίστ. Ο τίτλος σπουδών μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία. Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>Πρόσθετα προσόντα: Επιπλέον πτυχία ή άλλοι τίτλοι σπουδών στο αντικείμενο της μουσικής, συμμετοχή σε φεστιβάλ, διδασκαλία ή συμμετοχή σε ειδικά σεμινάρια και σεμινάρια τελειοποίησης (master classes), καλλιτεχνική δραστηριότητα στην Ελλάδα και το εξωτερικό (σύμπραξη με ορχήστρες, συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, συναυλίες, δισκογραφία, βιβλιογραφία, διακρίσεις σε διαγωνισμούς, κ.λπ.). Θα συνεκτιμηθούν: η διδακτική εμπειρία επιπλέον της απαιτούμενης καθώς και η γενικότερη μόρφωση (επιπλέον τίτλοι σπουδών Ανωτέρας ή Ανωτάτης Σχολής, ξένες γλώσσες, γνώση Η/Υ κλπ.)</p>			
102	Πτυχίο ή δίπλωμα Εικαστικών Τεχνών με κατεύθυνση Ζωγραφικής ή Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών με κατεύθυνση ή ειδίκευση Ζωγραφικής ή Πλαστικών τεχνών και Επιστημών της Τέχνης κατεύθυνσης Εικαστικών ή Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών ΑΕΙ ή το ομώνυμο πτυχίο ή δίπλωμα Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (ΠΣΕ) ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.			
103	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Α) Δίπλωμα πιάνου Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</p>			

	<p>(Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>Α) Πτυχίο πιάνου Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
104	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Α) Δίπλωμα πιάνου Β) Τίτλος σπουδών μουσικής δωματίου ή εκγυμναστή – συνοδού μονωδών (κορεπετίτορ) από αναγνωρισμένο μουσικό εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής ή σχετική βεβαίωση προϋπηρεσίας ή τριετής τουλάχιστον εμπειρία ως συνοδού μουσικής δωματίου, που αποδεικνύεται με παραστατικά στοιχεία (συναυλίες μουσικών συνόλων κ.λπ.) ή βεβαίωση εργοδότη. Γ) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή πιάνου από το ΥΠΠΟΑ Δ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Δίπλωμα ή Πτυχίο πιάνου Β) Βεβαίωση σπουδών μουσικής δωματίου ή εκγυμναστή – συνοδού μονωδών (κορεπετίτορ) από αναγνωρισμένο μουσικό εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής ή τριετής τουλάχιστον εμπειρία ως συνοδού μουσικής δωματίου, που αποδεικνύεται με παραστατικά στοιχεία (συναυλίες μουσικών συνόλων κ.λπ.) ή βεβαίωση εργοδότη. Γ) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή πιάνου από το ΥΠΠΟΑ Δ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
105	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Α) Δίπλωμα κιθάρας Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Πτυχίο κιθάρας Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>

106	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: A) Δίπλωμα μονωδίας B) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) A) Πτυχίο μονωδίας B) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
107	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: A) Δίπλωμα βιολιού B) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) A) Πτυχίο βιολιού B) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
108	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: A) Δίπλωμα τσέλου B) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) A) Πτυχίο τσέλου B) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
109	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: A) Δίπλωμα φλάουτου B) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ</p>

	<p>Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Πτυχίο φλάουτου Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
110	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Α) Δίπλωμα κλαρινέτου Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Πτυχίο κλαρινέτου Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
111	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Α) Δίπλωμα σαξόφωνου Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Πτυχίο σαξόφωνου Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
112	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Α) Δίπλωμα τρομπέτας Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p>

	<p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Πτυχίο τρομπέτας Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
113	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Α) Δίπλωμα κόρνου Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Πτυχίο κόρνου Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
114	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α) Δίπλωμα Σύνθεσης Β) Πτυχίο Ενοργάνωσης Πνευστών Οργάνων Γ) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμούς έγκρισης πρόσληψης καθηγητή σε όλα τα αντικείμενα της ειδικότητας (αρμονία, αντίστιξη, φυγή, σύνθεση, ενοργάνωση πνευστών) από το ΥΠΠΟΑ Δ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Δίπλωμα Σύνθεσης Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμούς έγκρισης πρόσληψης καθηγητή σε όλα τα αντικείμενα της ειδικότητας (αρμονία, αντίστιξη, φυγή, σύνθεση) από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
115	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α) Δίπλωμα κιθάρας Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην κιθάρα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Τίτλος σπουδών ηλεκτρικής κιθάρας Δ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p>

	<p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Πτυχίο κιθάρας Β) Βεβαίωση σπουδών τουλάχιστον τριετούς φοίτησης στην ηλεκτρική κιθάρα Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Τίτλος σπουδών στη μουσική (θεωρητικών ή μουσικού οργάνου ή μουσικολογίας κ.ά.) Β) Τίτλος σπουδών ή βεβαίωση τουλάχιστον τριετούς φοίτησης στην ηλεκτρική κιθάρα ή τριετής, τουλάχιστον, εμπειρία που αποδεικνύεται με σχετικά ασφαλιστικά ή παραστατικά στοιχεία (συμμετοχή σε μουσικά σύνολα, δισκογραφικές εργασίες, διδασκαλία, κ.λπ.) ή με βεβαίωση εργοδότη Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
116	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α) Τίτλος σπουδών ηλεκτρικού μπάσου Β) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Τίτλος σπουδών στη μουσική (θεωρητικών ή μουσικού οργάνου ή μουσικολογίας κ.ά.) Β) Βεβαίωση, τουλάχιστον, τριετούς φοίτησης, στο ηλεκτρικό μπάσο ή τριετής, τουλάχιστον, εμπειρία στο ηλεκτρικό μπάσο, που αποδεικνύεται με σχετικά ασφαλιστικά ή παραστατικά στοιχεία (συμμετοχή σε μουσικά σύνολα, δισκογραφικές εργασίες, διδασκαλία, κ.λπ.) ή με βεβαίωση εργοδότη Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
117	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α) Δίπλωμα πιάνου Β) Τίτλος σπουδών μοντέρνου πιάνου (δηλ.μη κλασικό) ή συνθεσάιζερ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Πτυχίο πιάνου Β) Βεβαίωση σπουδών τουλάχιστον τριετούς φοίτησης στο μοντέρνο πιάνο (δηλ.μη κλασικό) ή συνθεσάιζερ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Τίτλος σπουδών στη μουσική (θεωρητικών ή μουσικού οργάνου ή</p>

	<p>μουσικολογίας κ.ά.) Β) Τίτλος σπουδών ή βεβαίωση, τουλάχιστον, τριετούς φοίτησης στο μοντέρνο πιάνο (μη κλασικό) ή συνθεσάιζερ ή τριετής, τουλάχιστον, εμπειρία που αποδεικνύεται με σχετικά ασφαλιστικά ή παραστατικά στοιχεία (συμμετοχή σε μουσικά σύνολα, δισκογραφικές εργασίες, διδασκαλία, κ.λπ.) ή με βεβαίωση εργοδότη Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Οι τίτλοι σπουδών μπορούν να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
118	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α) Τίτλος σπουδών μοντέρνου τραγουδιού (δηλ. μη κλασικό) από ωδείο ή μουσική σχολή ή εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, αναγνωρισμένων από το κράτος. Β) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Τίτλος σπουδών στη μουσική (θεωρητικών ή μουσικού οργάνου ή μουσικολογίας κ.ά.) Β) Βεβαίωση, τουλάχιστον, τριετούς φοίτησης στο μοντέρνο τραγούδι (δηλ. μη κλασικό) ή τριετής, τουλάχιστον, εμπειρία στο μοντέρνο τραγούδι, που αποδεικνύεται με σχετικά ασφαλιστικά ή παραστατικά στοιχεία (συμμετοχή σε μουσικά σύνολα, δισκογραφικές εργασίες, διδασκαλία, κ.λπ.) ή με βεβαίωση εργοδότη Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΑΝΑ ΚΩΔΙΚΟ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ:

ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΩΔΙΚΟ 101:

1. Τυπικά προσόντα: έως 50 μόρια
2. Πρόσθετα προσόντα: έως 30 μόρια
3. Συνέντευξη: έως 20 μόρια

Η συνέντευξη θα πραγματοποιηθεί ενώπιον της τριμελούς επιτροπής, μετά το πέρας της δεκαήμερης προθεσμίας κατάθεσης των αιτήσεων των υποψηφίων, κατόπιν τηλεφωνικής πρόσκλησης.

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΚΩΔΙΚΟΥΣ 102 έως 118:

A. ΒΑΘΜΟΣ ΒΑΣΙΚΟΥ ΤΙΤΛΟΥ

Για ΠΕ και ΤΕ πολλαπλασιάζεται ο βαθμός X 40 μόρια και για ΔΕ X 20 μόρια.

B. ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΣ Η ΤΕΚΝΟ ΠΟΛΥΤΕΚΝΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ

50 μόρια για κάθε τέκνο

Γ. ΤΡΙΤΕΚΝΟΣ Ή ΤΕΚΝΟ ΤΡΙΤΕΚΝΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ

40 μόρια για κάθε τέκνο

Δ. ΑΝΗΛΙΚΑ ΤΕΚΝΑ

30 μόρια για καθένα από τα δύο πρώτα τέκνα και 50 μόρια για το τρίτο

Ε. ΓΟΝΕΑΣ Η΄ ΤΕΚΝΟ ΜΟΝΟΓΟΝΕΪΚΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ

50 μόρια για κάθε τέκνο

ΣΤ. ΕΜΠΕΙΡΙΑ

7 μόρια ανά μήνα εμπειρίας και έως 60 μήνες

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

- Δεκτοί στη διαδικασία επιλογής γίνονται οι υποψήφιοι που είναι **έλληνες πολίτες**. Δικαίωμα συμμετοχής στη διαδικασία έχουν και οι **πολίτες των άλλων κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης** υπό τους περιορισμούς του άρθρου 1 παρ. 1 του ν.2431/1996. Γίνονται επίσης δεκτοί Βορειοηπειρώτες, Κύπριοι Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαποί που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη και από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο, χωρίς να απαιτείται πιστοποιητικό ελληνικής ιθαγένειας, υπό την προϋπόθεση ότι η ιδιότητά τους ως Ελλήνων κατά το γένος και τη συνείδηση αποδεικνύεται με άλλους τρόπους (ν.δ.3832/1958).
- Οι υποψήφιοι όλων των ειδικοτήτων πρέπει να έχουν **ηλικία από 18 έως 65 ετών**.
- Να έχουν την υγεία που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.
- Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 του ν. 3584/07.
- Οι άνδρες μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ - ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ

Οι ενδιαφερόμενοι οφείλουν να συμπληρώσουν **αίτηση**, στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό/κωδικούς θέσης/θέσεων, για τον οποίο/οποίους δηλώνουν συμμετοχή.

Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας
2. Βιογραφικό σημείωμα συνοδευόμενο με υπεύθυνη δήλωση του Ν.1599/1986 για την πιστότητα των αναγραφόμενων σε αυτό.
3. Φωτοαντίγραφο των τίτλων (ή βεβαιώσεων) σπουδών τους, στους οποίους να αναγράφεται ο ακριβής βαθμός, η ημερομηνία και το έτος κτήσης του. Σε περίπτωση που ο βαθμός εκφράζεται με αξιολογικό χαρακτηρισμό ή με ακέραιο αριθμό πρέπει να υποβάλει και βεβαίωση της οικείας σχολής για τον ακριβή αριθμητικό βαθμό, με δύο δεκαδικά ψηφία. Οι απόφοιτοι ανώτερων ή ανώτατων σχολών, οι οποίοι θα προσκομίσουν το σχετικό πτυχίο, δεν απαιτείται να προσκομίσουν και το Απολυτήριο Λυκείου.
4. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται ότι α) έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις (μόνο για άνδρες) ή τη νόμιμη απαλλαγή και την αιτία απαλλαγής, β) ότι δεν έχουν κώλυμα (Ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση) κατά το άρθρο 16 του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Τ.Α΄/28-6-2007)
5. Αποδεικτικά της προϋπηρεσίας στην αντίστοιχη ειδικότητα (συμβάσεις εργασίας, ένσημα κ.λπ.)
6. Παραστατικά που απαιτούνται για τη μοριοδότηση των κοινωνικών κριτηρίων (π.χ. πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, βεβαίωση πολυτεκνίας κ.λπ.)
7. **Όπου απαιτείται** υπεύθυνη δήλωση του Ν.1599/1986, στην οποία θα δηλώνεται ο αριθμός έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ και το όνομα του Ωδείου για το οποίο χορηγήθηκε.
8. Φάκελος με όλα τα παραστατικά ή τις βεβαιώσεις που αποδεικνύουν την καλλιτεχνική σταδιοδρομία και εν γένει τα πρόσθετα προσόντα των υποψηφίων. Αφορά **μόνο τους κωδικούς θέσης 101, 104, 115, 116, 117 και 118.**

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση και να την υποβάλουν μαζί με τα απαραίτητα δικαιολογητικά, είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: **Ν.Π.Δ.Δ. «Πολιτιστικός Αθλητικός Οργανισμός Δήμου Ηλιούπολης (Π.Α.Ο.Δ.ΗΛ.)-Γρηγόρης Γρηγορίου», Μεσσηνίας & Δαμασκηνού, απευθύνοντάς την στο Γραφείο Προσωπικού του Ν.Π. (πληροφορίες: 2109944001-2109922899, αρμόδια υπάλληλος: Ελένη Ψυρροπούλου).** Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς,

το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων

Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της παρούσας σε δύο ημερήσιες εφημερίδες και συγκεκριμένα από 23/11/2016 έως και 2/12/2016.

Η παραλαβή των αιτήσεων θα γίνεται καθημερινά τις εργάσιμες ημέρες, Δευτέρα έως Παρασκευή και ώρες από 9.00 π.μ έως 13.00 μ.μ.

ΕΠΙΛΟΓΗ - ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ - ΣΥΝΑΨΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Η τελική επιλογή των ατόμων που θα συνάψουν σύμβαση μίσθωσης έργου με τον Ν.Π.Δ.Δ. για την εκτέλεση των παραπάνω έργων, είναι ευθύνη της ορισθείσας τριμελούς επιτροπής, σύμφωνα με την υπ' αριθμ. 120/2016 απόφαση Δ.Σ. του ΝΠΔΔ για τον συγκρότηση τριμελούς Επιτροπής Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού της παρ.2 του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980 και την υπ' αριθμ. 78208/29493/25-10-2016 Απόφαση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής, η οποία θα επεξεργαστεί τις αιτήσεις των υποψηφίων και θα κατατάξει τους υποψήφιους βάσει των κριτηρίων της ανακοίνωσης.

Η συνέντευξη – ακρόαση των υποψηφίων για τον κωδικό 101 «Καλλιτεχνικός Διευθυντής Δημοτικού Ωδείου» θα γίνει την **6/12/2016** και ώρες **11π.μ** στο Τμήμα Πολιτισμού του Νομικού Προσώπου (Νικομάχου 18 – Ηλιούπολη).

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον πίνακα Ανακοινώσεων του Δημοτικού Κολυμβητηρίου Ηλιούπολης, στη Δημοτική Βιβλιοθήκη Ηλιούπολης, στο πίνακα ανακοινώσεων του Δημαρχιακού Μεγάρου Ηλιούπολης, και ηλεκτρονικά στις ιστοσελίδες: www.politismos-ilioupoli.gr, www.ilioupoli.gr εντός πέντε (5) ημερών από τη συνεδρίαση της επιτροπής. Κατά των ανωτέρω πινάκων, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις ενώπιον της επιτροπής, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτησή τους.

Μετά την κατακύρωση των πινάκων κατάταξης από το Δ.Σ., το Ν.Π. θα συνάψει συμβάσεις μίσθωσης έργου, με αντίτιμο, με τους επιτυχόντες, οι οποίοι θα αμείβονται αμιγώς από τα έσοδα που προέρχονται από το αντίτιμο (δίδακτρα-συνδρομή), που θα εισπράττει το Ν.Π. από την υλοποίηση των συγκεκριμένων έργων, σύμφωνα με όσα ορίζονται στην υπ. αριθμ. 156/2016 απόφαση του Δ.Σ.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Περίληψη της παρούσας ανακοίνωσης, η οποία πρέπει να δημοσιευθεί ως ορίζει το Π.Δ 524/80. σε δύο (2) ημερήσιες ή εβδομαδιαίες τοπικές εφημερίδες του νομού, εφόσον εκδίδονται.

Η προκήρυξη θα είναι διαθέσιμη στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: Ν.Π.Δ.Δ. «Πολιτιστικός Αθλητικός Οργανισμός Δήμου Ηλιούπολης (Π.Α.Ο.Δ.ΗΛ.)-Γρηγόρης Γρηγορίου», Μεσσηνίας & Δαμασκηνού, στο Γραφείο Προσωπικού (πληροφορίες: 2109944001-2109922899, αρμόδια υπάλληλος: Ελένη Ψυρροπούλου).

Ανάρτηση ολόκληρης της προκήρυξης θα υπάρχει στον πίνακα Ανακοινώσεων του Δημοτικού Κολυμβητηρίου Ηλιούπολης, στη Δημοτική Βιβλιοθήκη Ηλιούπολης, στο πίνακα ανακοινώσεων του Δημαρχιακού Μεγάρου Ηλιούπολης, και ηλεκτρονικά στη Διαύγεια και στο site: www.politismos-ilioupoli.gr, www.ilioupoli.gr

Ο Πρόεδρος του Ν.Π.Δ.Δ.

ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ